

PROPUESTAS PARA  
CONCURSO  
“Un Logotipo para la Campaña  
Desalojos Cero”

*Proposals for  
“A Logo for the Zero Eviction Campaign”  
Competition*

Artista/Artist: Yolanda Velázquez  
País/Country: Puerto Rico  
Dirección Postal/Mailing Address: P.O. Box 9020025  
San Juan, Puerto Rico 00901-0025





ALIANZA INTERNACIONAL DE HABITANTES  
CAMPANÍA DESALOJOS CERO





# PROPUESTA II

*Proposal II*





## **Dos Propuestas para el concurso “Un Logotipo para la Campaña Desalojos Cero”**

En mi diseño incluyo la imagen de formas universales que caracterizan una vivienda ya sea en la ciudad o en el campo. La forma circular de en medio con las siglas AIH son el mundo que se transforma en el camino de lucha por los desplazados de sus casas y su derecho a una vivienda digna en campos y ciudades que a su vez está representado por una huella de un pie. Esta huella del pie también simboliza la tierra si la vemos pensando en una perspectiva aerea. El símbolo de carretera o camino en la parte inferior del diseño representa la movilización de la **Alianza Internacional de Habitantes** alrededor del mundo. En la propuesta II los dedos de los pies son casitas que simbolizan individuos y que a su vez pertenecen todos a una misma residencia:

### **NUESTRO MUNDO.**

*Yolanda Velázquez/10 de diciembre de 2006.-San Juan, Puerto Rico.*

## ***Two Proposals for “A Logo for the Zero Eviction Campaign” Competition***

*In my design I include images that represent universal forms that characterize a house whether is in the countryside or in urban areas. The circular shape right in the middle of the design containing the letters AIH is the world that transforms into a pathway or road for the struggle against eviction and housing rights for the people in the city and the country. This idea is also portrayed through the symbol of the footprint. The footprint also symbolizes the land if one is to look at it from a bird's eye view. The symbol of the road or pathway in the bottom part of the design represents the mobilization of the **International Alliance of Inhabitants** around the world. In my Proposal II the toes are little houses that symbolize individuals that at the same time belong to the same house: OUR WORLD.*

*Yolanda Velázquez/Decembert 10th, 2006. San Juan, Puerto Rico.*